

BIDANG TARI

- **INFORMASI UMUM**

Peserta yang mendaftar ke program studi Seni Tari, Pendidikan Tari, atau Sendratasik opsi Tari; **wajib menyertakan** portofolio bidang Tari. Dokumen ini diperuntukan bagi PESERTA dan dapat diakses melalui laman <http://pendaftaran-sbmptn.ltmt.ac.id>.

- **ISI PORTOFOLIO**

Peserta diwajibkan mengirimkan dua buah rekaman video penampilan menari yang dibuat secara khusus bukan hasil rekaman kegiatan pentas seni atau pertunjukan umum lainnya.

Dokumen Portofolio tari terdiri dari:

- (a) 1 (satu) buah video rekaman tari tradisional** yang dibawakan sendiri (tunggal) oleh peserta dengan atau tanpa memakai kostum tari.
- (b) 1 (satu) buah video rekaman tari kreasi baru (garapan) yang bersumber/dengan pijakan tradisi** yang dapat menunjukkan kemampuan apresiasi peserta terhadap jenis tari dengan pola garap baru, dibawakan sendiri (tunggal) oleh peserta dengan atau tanpa memakai kostum tari.
- (c) 1 (satu) buah video rekaman imitasi dan improvisasi gerak**, berdasarkan contoh yang terdapat pada video petunjuk gerakan imitasi dan improvisasi (<http://www.ltmt.ac.id>)
- (d) 1 (satu) buah tulisan Deskripsi diri**, menyertakan dokumen berupa foto dan video yang menunjukkan keterlibatan dalam proses kreatif yang telah diikuti. Dokumen tersebut dilengkapi dengan deskripsi peristiwa yang menjelaskan informasi waktu, tempat dan bentuk acara yang dilatar belakangi kegiatan tersebut. *Booklet dan leaflet bisa disertakan (jika ada).*

Peserta diwajibkan membuat deskripsi diri dalam bentuk deskriptif yang berisi tentang:

- (1) pengetahuan (understanding)
- (2) pengalaman peserta (experience) dalam bidang tari baik yang dilakukan oleh sendiri maupun bersama-sama dengan orang lain
- (3) motivasi dan tujuan (objective)
- (4) harapan (vision) peserta mengikuti pendidikan dalam bidang tari

Tulisan dibuat dalam 3 paragraf yang secara berurutan menjelaskan tentang pengetahuan, pengalaman, dan motivasi. Deskripsi ini di tulis dalam 350 kata, menggunakan huruf *times news roman* 12 dengan spasi 1.0

- **PETUNJUK TEKNIS PENYUSUNAN PORTOFOLIO TARI**

- (1) Pengambilan gambar video tari tradisional, tari kreasi baru (garapan) yang bersumber/dengan pijakan tradisi serta video imitasi dan improvisasi gerak tidak diperkenankan menggunakan cara pengambilan *longshot*. Pengambilan gambar harus dilakukan dengan jarak 3 Meter.

- (2) Rekaman video tari tradisional, tari kreasi baru (garapan) yang bersumber/dengan pijakan tradisi serta video imitasi dan improvisasi gerak dibuat dengan durasi antara 2 sampai dengan 5 Menit menggunakan Format MP4.
- (3) Pengambilan gambar dan audio harus dilakukan di ruang aula dan ataupun panggung dengan kejelasan objek (terang).

● **SUSUNAN ISI PORTOFOLIO**

Susunan isi portofolio Tari terdiri dari:

- (a) File video rekaman menari tunggal tradisi dalam format MP4
- (b) File video rekaman menari tunggal kreasi dalam format MP4
- (c) File video rekaman imitasi dan improvisasi gerak dalam format MP4
- (d) File hasil scan (pindai) atau foto digital dari uraian deskripsi diri peserta, borang penjelasan karya, raihan prestasi dan pernyataan peserta dicantumkan dalam file PPT yang tersedia, bersama dengan file hasil scan (pindai) atau foto digital bukti raihan prestasi (Lihat contoh dibawah ini)



Seluruh dokumen (file digital hasil pindai/foto karya, borang isian raihan prestasi dan pernyataan peserta, salinan pindai/foto lembar piagam/sertifikat/piagam dan/atau video) diunggah bersama-sama pada saat pendaftaran SBMPTN tahun 2019 ke laman <http://pendaftaran-sbmptn.ltmpt.ac.id>.